

ПРОЕКТ

«РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ»



Составил воспитатель:
Герасова О.А.

Тип проекта.

Проект познавательно-игровой, срок-сентябрь 2021- май 2022г.

Участники проекта.

Дети средней группы, родители, педагоги.

Актуальность:

Одним из приоритетных направлений дошкольного возраста является воспитание сенсорной культуры детей. Актуальность сенсорного развития в дошкольном детстве трудно переоценить, именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств. Без обогащения сенсорного опыта, без сформированности системы сенсорно –перцептивных действий и системы сенсорных эталонов у детей, не может происходить полноценное восприятие окружающего мира, которое необходимо для умственного развития.

Новизна проекта.

Новизна проекта заключается в том, что формирование сенсорной культуры должно осуществляться не периодически, а систематически и поэтапно. Работа поможет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения.

Цель проекта.

Создание системы работы по сенсорному воспитанию детей среднего дошкольного возраста посредством дидактической игры.

Задачи:

Создать развивающую предметно-пространственную среду в группе, способствующую обогащению и накоплению сенсорного опыта дошкольников.

Сформировать сенсорные эталоны, обучая детей способам обследования предметов.

Развивать познавательные способности, аналитическое восприятие у детей дошкольного возраста.

Воспитывать познавательный интерес, любознательность;

Повышать компетентность родителей в организации работы по сенсорному воспитанию дошкольников посредством дидактической игры.

Формы и методы реализации проекта:

Методы:

игровой, словесный, наглядный, практический.

Формы:

совместная предметная деятельность воспитателя и детей;

игровые занятия, дидактические игры, наблюдение,
рассматривание;

выполнение самостоятельных предметных действий.

Предполагаемый результат.

Овладение детьми сенсорными эталонами и развитие мелкой моторики.

Родители расширяют возможности сотрудничества со своими детьми, подготавливают материал для обучения своих детей.

Педагоги продолжают освоение метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников.

Этапы реализации проекта.

1 этап - подготовительный.

2 этап – основной.

3 этап –заключительный.

1 этап:

Подбор методической литературы.



2 этап:

«Красивый букет из листьев» Познакомить детей с цветами спектра и их названиями.



д/и «Цвета» Учить детей подбирать карточки с нужным цветом карандашей к другой карточке. Развивать наблюдательность, внимание, память.



Д/и «Большой-маленький»

Формирование умения детей устанавливать отношение предметов по величине.



д/и «Длинный-короткий»



Д/И «ПОЧИНИ ОДЕЖДУ ЗАЙЧАТАМ»

УЧИТЬ ДЕТЕЙ РАЗЛИЧАТЬ ЦВЕТА И ИСПОЛЬЗОВАТЬ НАЗВАНИЯ ЦВЕТОВ В РЕЧИ. ЗАКРЕПЛЯТЬ УМЕНИЕ РАСПОЗНАВАТЬ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ И НАЗЫВАТЬ ИХ.



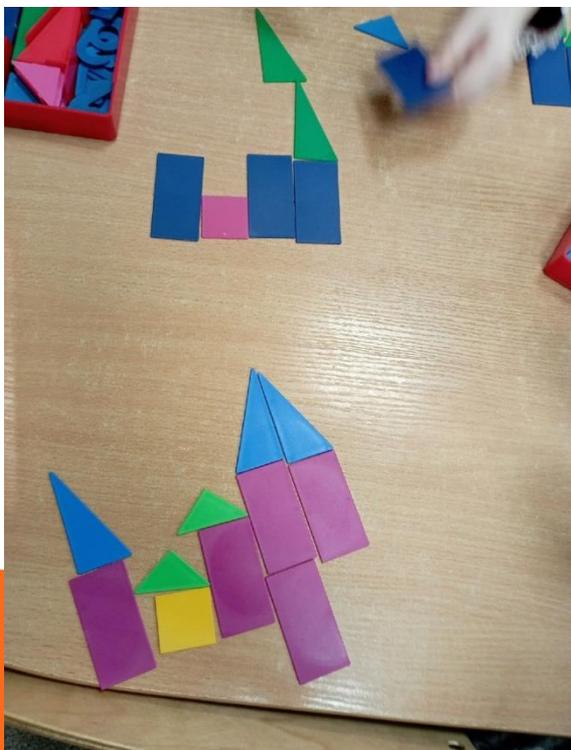
д/и «Шнуровка» Развивать мелкую моторику рук,
точность глазомера, тренировать усидчивость.



**д/и «Волшебный
мешочек»**



**«КАРТИНКА ИЗ ФИГУР» РАБОТАТЬ НАД УМЕНИЕМ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ
РАЗЛИЧНЫЕ ПО ФОРМЕ И РАЗМЕРУ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**



**ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. РАБОТАТЬ НАД УМЕНИЕМ ДИФФЕРЕНЦИРОВАТЬ
РАЗЛИЧНЫЕ ПО ФОРМЕ И РАЗМЕРУ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**



**«КТО ВЫСОКИЙ» ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЯ ПОНИМАТЬ ОТНОСИТЕЛЬНОСТЬ
ВЫСОТЫ ПРЕДМЕТА.**



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:

Консультации, беседы, памятки, методические рекомендации на тему: «Сенсорное развитие детей дошкольного возраста»

Сенсорное воспитание, ознакомление с окружающим

- Называть самые разные предметы в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые ребёнок не имел (не имеет) возможности видеть.

Логические блоки Дьенеша

Логические блоки придумал венгерский математик и психолог Золтан Дьенеш. Игры с блоками доступно, на наглядной основе знакомят детей с формой, цветом, размером и толщиной объектов, с математическими

операциями. Развивают у детей навыки классификации, сортировки, умения находить сходства и различия.

Набор из 48

блоков (треугольники);

красные;

синие;

желтые;

белые.

Играющие с геометрической сортерной доской, сортируя блоки по форме, цвету,

«НАЙДИ КЛАД» или «КУДА СПРЯТАЛСЯ ЩЕНОК» (Игры для детей 2 - 4 лет)

Кладовщик отворачивается, ведущий под одним из блоков прячет клад. Кладовщик ищет его, называя различные свойства блоков. Если малыш находит клад, то забирает его себе, а под одним из блоков прячет новый клад. Ведущий вначале сам

Сенсорное воспитание это развитие восприятия ребенка и

Дидактические игры на развитие тактильных ощущений

Значение сенсорного воспитания

Сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития

ребенка, так как оно способствует формированию представлений ребенка, установлению связи с внешним миром;

развивает восприятие; формирует тактильное чувство; развивает воображение;

помогает овладеть новыми навыками самостоятельной деятельности; формирует запас сенсорных впечатлений; развивает слуховое, моторное восприятие.

Роль сенсорного воспитания

Целью сенсорного воспитания является формирование у детей способности воспринимать окружающий мир.

Методика сенсорного воспитания

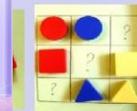
Сенсорное воспитание планируется в тесной взаимосвязи со всеми остальными разделами работы.

Сочетание сенсорных и моторных задач, как указывала Е.И. Радина, является одним из главных условий умственного воспитания, осуществляющегося в процессе предметной деятельности. На первом году жизни детей увлекают действия с яркими игрушками разной формы и величины; называние колец, раскладывание предметов и так далее. Задачи сенсорного воспитания на данном возрастном этапе ведущими.



ребенку необходимо выполнять действия, обозначающие действия с предметами и их свойствами (мягкость, твердость, легкость, тяжесть); предметы рвутся, бьются, ломаются;

ребенку необходимо учиться различать предметы, учить детей называть предметы и их свойствами.



ПРИВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К ИЗГОТОВЛЕНИЮ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО СЕНСОМОТОРИКЕ



ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Значение сенсорного развития в среднем дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств (зрения, слуха, осязания, обоняния, вкуса, накопления представлений об окружающем мире.

В результате изучения литературы сделались следующие выводы: сенсорное развитие ребенка является залогом его успешного осуществления разных видов деятельности, формирования различных способностей. Поэтому сенсорное воспитание должно планомерно и систематически включаться во все моменты жизни дошкольника.

Таким образом, за этот год был заложен фундамент моей дальнейшей педагогической деятельности по сенсорному развитию детей среднего возраста. Планируется пополнять картотеку дидактических игр по сенсорике, пополнять предметно-развивающую среду по данной тематике.

**Спасибо
за
внимание!**

