

МБДОУ «Подпорожский детский сад № 9»

*Проект «Создадим
мультфильм сами!»
— наши первые шаги
в страну анимации*



Выполнила воспитатель: Шихова Е. А.

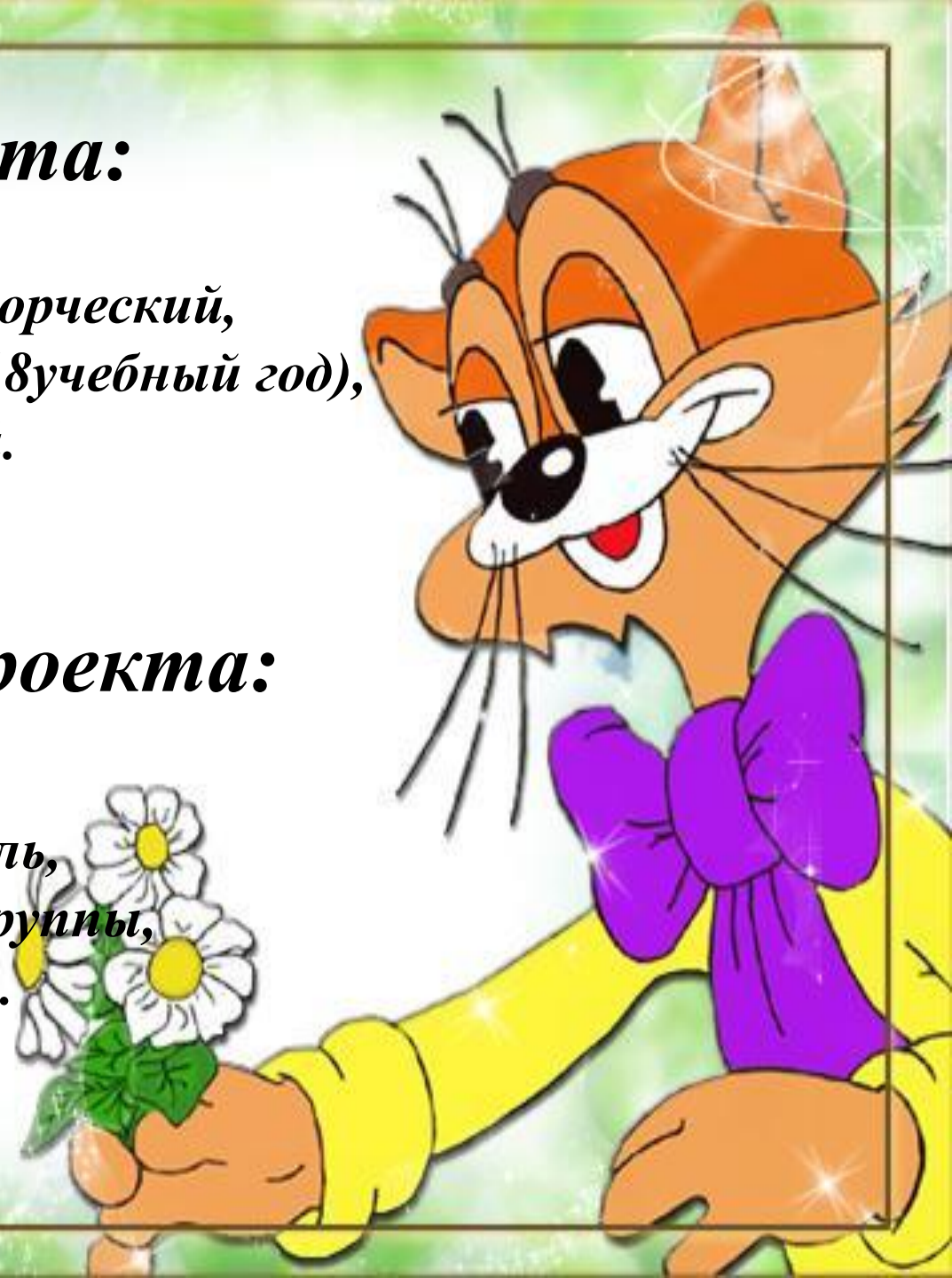


Тип проекта:

*познавательно-творческий,
долгосрочный (2017-2018 учебный год),
групповой.*

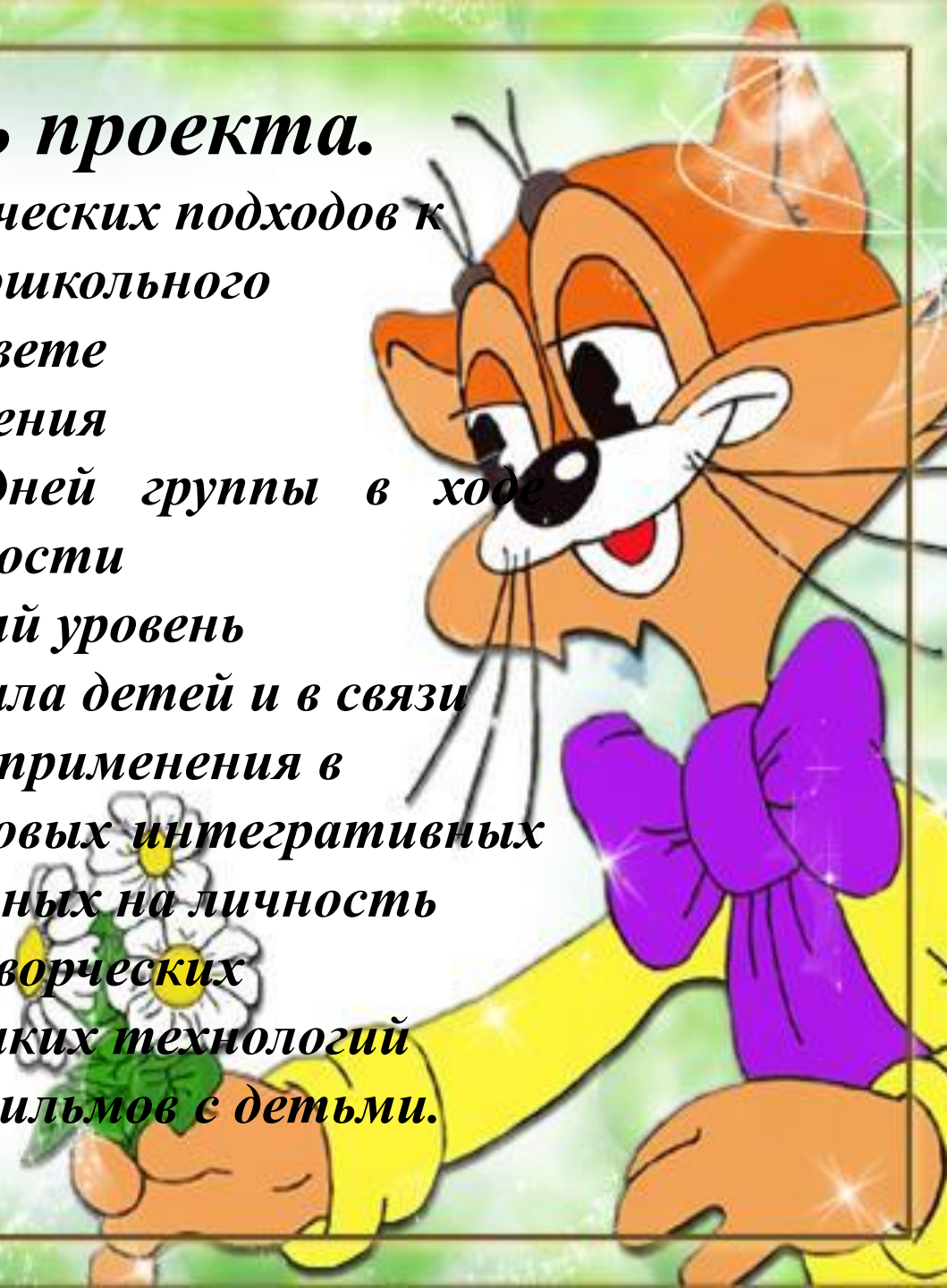
Участники проекта:

*воспитатель,
дети средней группы,
родители.*



Актуальность проекта.

Анализ психолого-педагогических подходов к процессу организации дошкольного воспитания и обучения в свете реализации ФГОС, наблюдения за воспитанниками средней группы в ходе образовательной деятельности показали на недостаточный уровень развития творческого начала детей и в связи с этим на необходимость применения в педагогическом процессе новых интегративных технологий, ориентированных на личность ребёнка, на развитие его творческих способностей. Одной из таких технологий является создание мультфильмов с детьми.



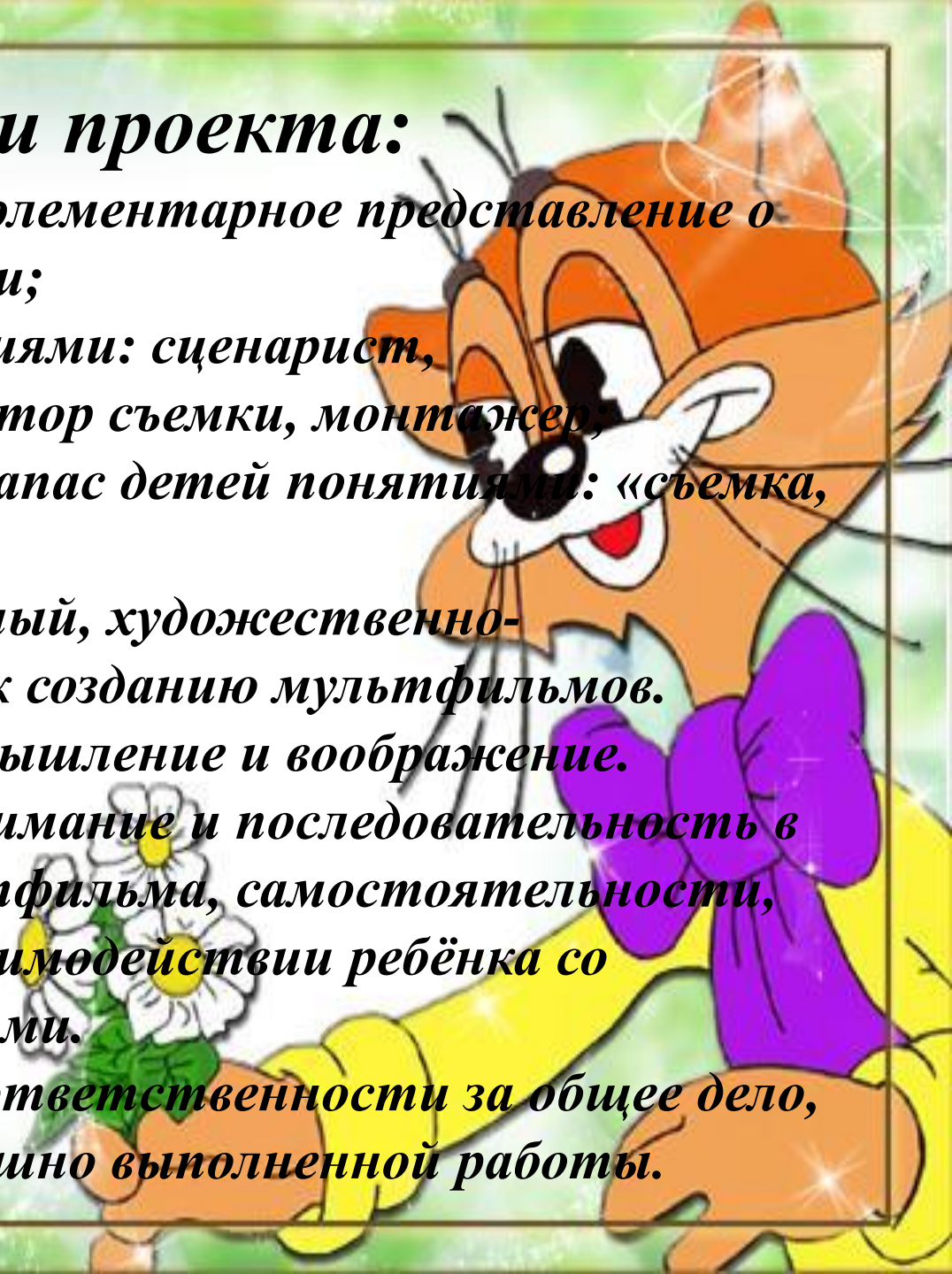
Цель проекта:

***обновление педагогического
процесса, направленного на создание
оптимальных условий для развития
творческих способностей
дошкольников через создание
мультфильма.***



Задачи проекта:

- ***Сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации;***
- ***Познакомить с профессиями: сценарист, мультипликатор, оператор съемки, монтажер;***
- ***Обогатить словарный запас детей понятиями: «съемка, сценарий, кадр»;***
- ***Развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов.***
- ***Развивать творческое мышление и воображение.***
- ***Воспитать интерес, внимание и последовательность в процессе создания мультфильма, самостоятельности, сотрудничества при взаимодействии ребёнка со сверстниками и взрослыми.***
- ***Воспитывать чувство ответственности за общее дело, удовлетворение от успешно выполненной работы.***



Принципы реализации проекта:

- *принцип доступности;*
- *принцип результативности
творчества.*



Ожидаемый результат:

Для детей – активизация познавательной и творческой деятельности, раскрепощение мышления, развитие творческого потенциала и способностей детей.

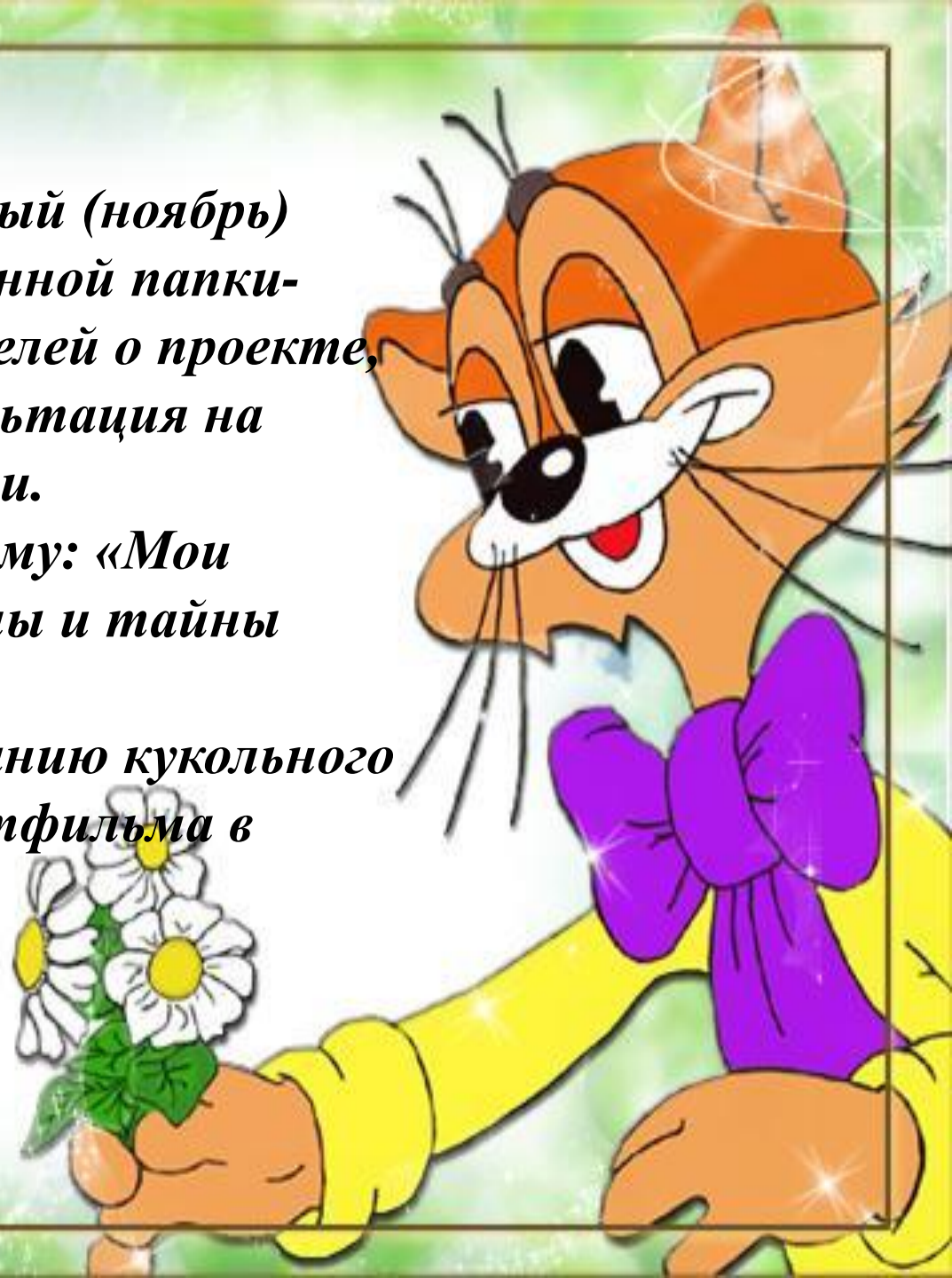
Для родителей – повышение педагогической культуры родителей, активизация участия родителей в жизни группы и в образовательной деятельности.



Ход проекта:

1 этап. Подготовительный (ноябрь)

- Создание информационной папки-перекладки для родителей о проекте, ознакомление и консультация на родительском собрании.***
- Беседа с детьми на тему: «Мои любимые мультфильмы и тайны мультипликации».***
- Мастер-класс по созданию кукольного или рисованного мультфильма в технике перекладки.***



2 этап. Основной (декабрь-март)

Выбор сюжета мультфильма чтение русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок», «Три медведя»;

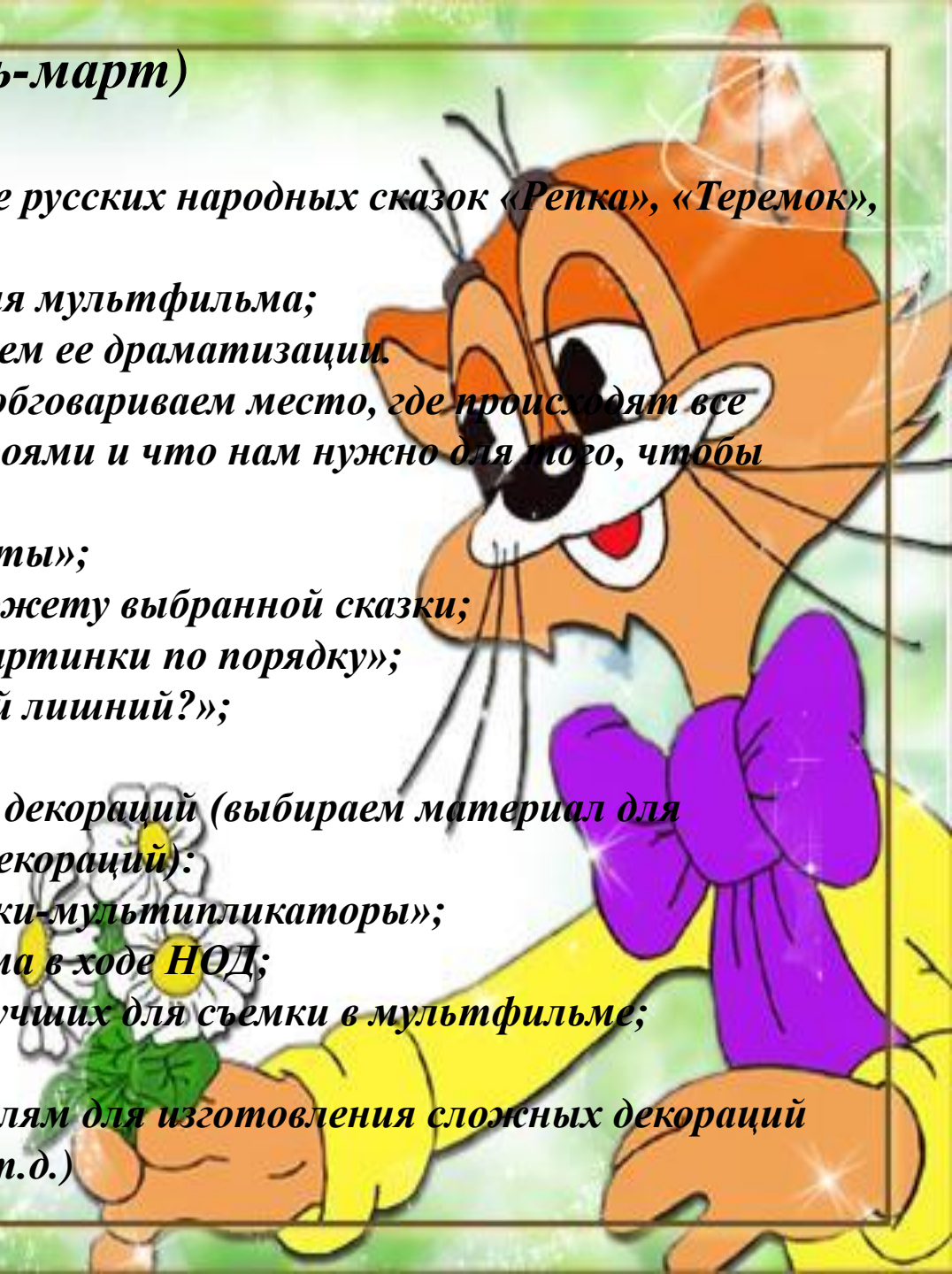
**выбор детьми сказки для создания мультфильма;
погружение в сюжет сказки путем ее драматизации.**

Разработка сюжета мультфильма (обговариваем место, где происходят все события, кто является главными героями и что нам нужно для того, чтобы обыграть сказку):

**игровая ситуация «Мы сценаристы»;
рассматривание картинок по сюжету выбранной сказки;
дидактическая игра «Разложи картинки по порядку»;
дидактическая игра «Какой герой лишний?»;
беседа по сюжету сказки.**

Разработка и создание персонажей и декораций (выбираем материал для изготовления героев мультфильма, декораций):

**игровая ситуация «Мы художники-мультипликаторы»;
изготовление героев мультфильма в ходе НОД;
выставка мультгероев – выбор лучших для съемки в мультфильме;
изготовление декораций;
обращение за помощью к родителям для изготовления сложных декораций
(например, дом, печка, мебель и т.д.)**



Съемка и озвучивание мультфильма (работа с малыми подгруппами детей по «оживлению» героев мультфильма):

игровая ситуация «Оператор съемки» (всем желающим дать попробовать сфотографировать героев мультфильма в декорациях, делаем пробные кадры);

дидактическая игра «Разложи картинку по порядку» (раскадровка мультфильма по сценам или эпизодам);

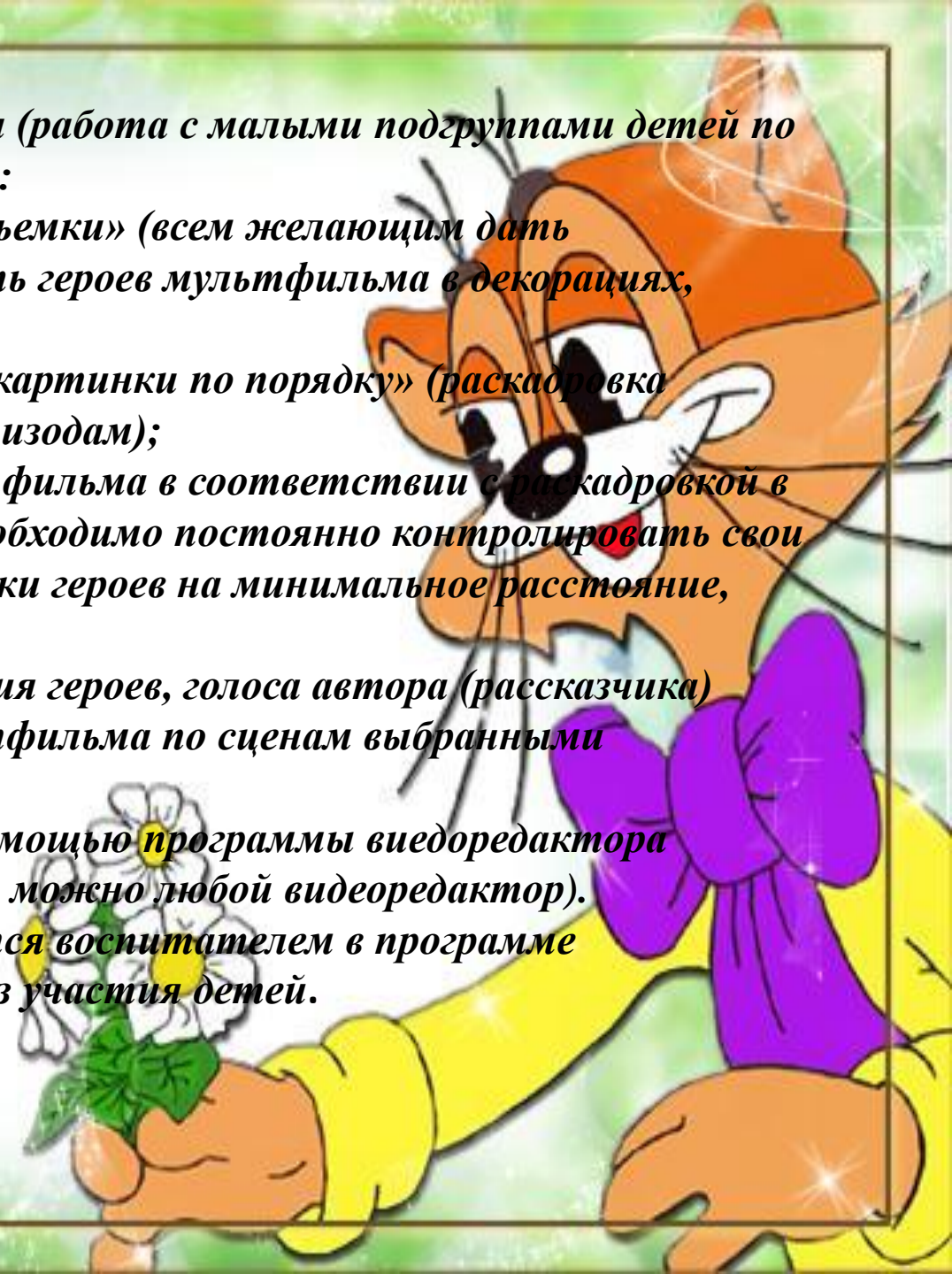
поочередная съемка сцен мультфильма в соответствии с раскадровкой в технике перекадрки (детям необходимо постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки героев на минимальное расстояние, убирать руки из кадра);

выбор «актеров» для озвучивания героев, голоса автора (рассказчика)

театрализация сюжета мультфильма по сценам выбранными «актерами»

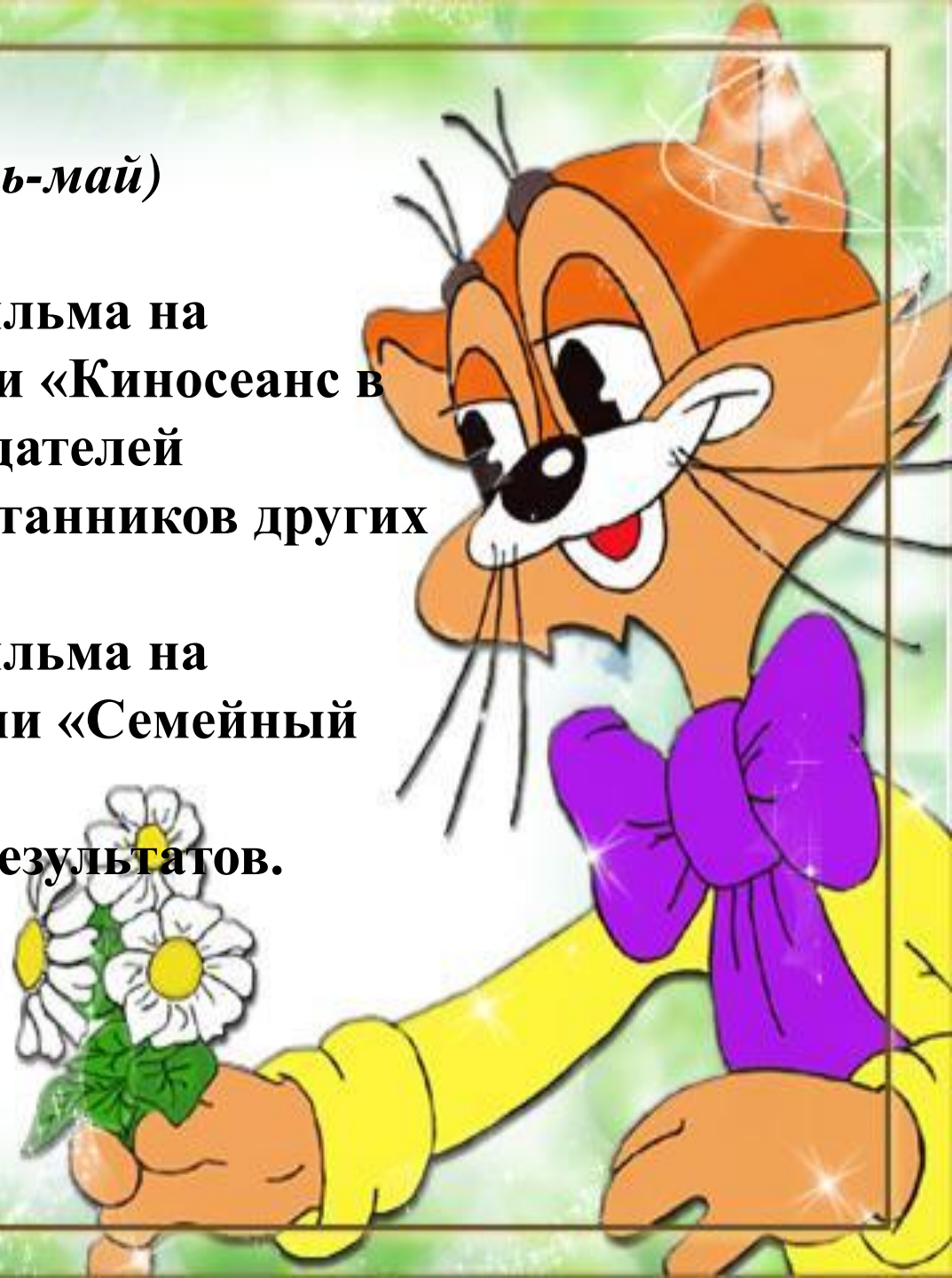
запись голосов персонажей с помощью программы видеоредактора UleadVideoStudio (использовать можно любой видеоредактор).

Монтаж мультфильма производится воспитателем в программе видеоредактора UleadVideoStudio без участия детей.



3 этап. Итоговый (апрель-май)

- **Презентация мультфильма на итоговом мероприятии «Киносеанс в детском саду» для создателей мультфильма и воспитанников других групп детского сада.**
- **Презентация мультфильма на родительском собрании «Семейный киносеанс».**
- **Анализ полученных результатов.**



Результативность:

Дети стали уверенными в своих силах, они стали выдвигать разнообразные идеи и для создания мультфильмов. При этом у некоторых детей появилась такая черта как оригинальность идей, например, снять мультфильм про то, как оживают окружающие нас предметы. Они с радостью и большой увлечённостью стали заниматься творчеством, проявляя при этом активность и инициативу; однако самостоятельность творческого поиска осталась на среднем уровне.

Вывод:

Использование такой проектной технологии как создание мультфильмов с детьми является действенным средством для развития творческих способностей детей.

